

Mehr als 4 000 Besucher kamen zu „IN THE AIRport TONIGHT“

Tolle Geburtstagsparty mit „Phil“

Bruchsal (pr). Mehr als 4 000 begeisterte Besucher haben mit „Phil“ das 20. Bandjubiläum auf dem Bruchsaler Segelflugplatz gefeiert. Das war Wahnsinn. Bruchsal, wir kommen wieder“, versprach der Sänger Jürgen „Phil“ Mayer. Zweieinhalb Stunden lang präsentierte die zwölfköpfige Band die Welthits von Phil Collins und Genesis mit einer eindrucksvollen Show: Auf drei großen Leinwänden konnten die „Phil“-Fans aus ganz Deutschland den mit Videokameras übertragenen Liveauftritt mit Filmeinspielungen auf der bisher größten „Phil“-Bühne verfolgen.

Für das Konzert „IN THE AIRport TONIGHT“ hatten sich die Musi-

ker, die zum Großteil aus der Region Bruchsal stammen, wieder einige Überraschungsgäste eingeladen: Bei mehreren Songs wurde die Band von einem zehnköpfigen Ensemble der Musik- und Kunstschule Bruchsal (Muks) unter Leitung von Stefan Fuchs unterstützt. Der Pipemajor Pete McKenzie aus Neuthard verbreitete mit seiner Dudelsackeinlage schottische Stimmung. 18 Jahre nach ihrem ersten Auftritt waren drei Trommler wieder mit dabei, die damals noch im Kindesalter waren. Konzerthöhepunkt war der Song „Follow You Follow Me“, bei dem Sänger Jürgen Mayer wie der damalige Genesis-Sänger Peter Gabriel in einen

großen aufblasbaren Ball (Zorbball) stieg.

Über den langen Laufsteg rollte er singend durch die Publikumsmassen. Hunderte Handylichter leuchteten beim letzten Lied „The Carpet Crawlers“, der Hymne von „Phil“. Starken Applaus erntete die Bruchsaler Rockröhre Ina Boo, die mit ihrem Soloprogramm vor dem „Phil“-Auftritt einheizte.

Mit Gitarre und am Keyboard brachte die sympathische Sängerin bekannte Rockhymnen und eigene Songs.

Der Förderkreis Kultur Karlsruhe um den Veranstalter Roland Brecht sorgte für den perfekt organisierten Ablauf des Jubiläumskonzerts:



Eine Superstimmung herrschte beim Geburtstags-Open-Air Konzert der Band „Phil“. Sänger „Phil“ Mayer versprach den Fans, wiederzukommen. Foto: Markus Klisch